

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Новотроицкий» Омского муниципального района Омской области»

Рассмотрена на заседании  
педагогического совета  
МБДОУ «Детский сад «Новотроицкий»  
Протокол № 3 от 08.07.2024 г.

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад «Новотроицкий»  
\_\_\_\_\_ Ю.М. Коробова  
Приказ № 80 от 08.07.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
группы развития детей «Обучение грамоте»  
социально-педагогической направленности**

**Возраст детей: 5-7 лет**  
**Срок реализации программы: 1 учебный год (72 ч.)**  
**Форма обучения: очная**  
**Уровень сложности: базовый**

Авторы-составители:  
Герма Т.А., Коломникова О.Н.

(переработана Рядченко Т.В., педагогом  
дополнительного образования  
МБОУ «Новотроицкая СОШ»)

с. Новотроицкое 2024г.

## Пояснительная записка

**Направленность программы: социально-педагогическая.**

### **Актуальность**

Своевременное и правильное речевое развитие — необходимое условие формирования личности ребенка в дошкольном возрасте. От умения точно и правильно выразить свою мысль в решающей степени зависит свободное и непринужденное общение ребенка с окружающими. Не у всех детей речь развивается одинаково. Одни рано начинают хорошо говорить и правильно произносят все звуки уже к 3-4 годам. Другие говорят четко и ясно лишь в 6-7 лет. Даже среди первоклассников встречаются дети, которые неправильно произносят некоторые звуки, говорят слишком быстро или недостаточно отчетливо, пропускают звуки и “проглатывают” окончания слов. Как правило, эти дефекты вскоре сказываются на учебе. Все это убеждает: нужно с особым вниманием относиться к речевому развитию ребенка в дошкольные годы.

К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается значительный запас слов. В этом возрасте в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Освоение грамматического строя русского языка в данной программе осуществляется в соответствии с требованиями к организации образовательного процесса для детей дошкольного возраста: использование здоровьесберегающих приемов (зрительная гимнастика, голосовые и дыхательные упражнения, артикуляционная гимнастика, упражнения на расслабление и снятие напряжения с мышц плечевого пояса, подвижные игры речевого характера, упражнения для коррекции мелкой и общей моторики, пальчиковые игры).

### **Актуальность.**

Важное место в работе с детьми принадлежит подготовке руки к письму, укреплению мышц руки, тренировке руки и пальцев. Письмо — сложный процесс, который требует совместной работы мышц кисти, всей руки, координации движений всего тела. Без помощи взрослых детям очень сложно научиться писать, зрительно контролировать направление руки при письме, при этом сохраняя длительность и слитность движений, и мы, взрослые, не должны ставить себе цель - во что бы то ни стало научить ребенка писать до школы, наша цель - подготовка руки к письму.

**Цель программы:** овладение дошкольниками основами грамоты и письма, навыками речевого общения.

### **Задачи:**

1. Способствовать формированию правильной, грамотной речи у дошкольников.
2. Способствовать формированию грамотной монологической и диалогической речи.
3. Способствовать формированию предпосылок учебной деятельности, готовности ребенка к школе.

### **Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия».

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика:

активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

### **Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет**

В целом ребёнок 6—7 лет осознаёт себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно (т. е. без специальной цели) запоминать достаточно большой объём информации.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель.

### **Организация работы**

Срок реализации программы – 1 учебный год, 72 часа (1 час в неделю). Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу. Длительность занятия – 30 минут. В группу принимаются все желающие дети от 5 до 7 лет. Добор осуществляется на основе собеседования.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

#### **Принципы программы**

**Принцип наглядности:** Предполагает широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, образцы, схемы.

**Принцип последовательности:** Предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному), чтобы дети усваивали знания постепенно.

**Принцип занимательности:** Изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды занятий, стремиться к достижению результата.

**Принцип тематического планирования** материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам.

**Принцип личностно-ориентированного общения:** В процессе обучения дети выступают как активные исследователи окружающего мира вместе с педагогом, а не просто пассивно перенимают его опыт. Партнерство, соучастие и взаимодействие – приоритетные формы общения педагога с детьми.

**Принцип доступности:** Деятельность воспитанников спланирована с учётом возрастных особенностей, а также с учётом онтогенеза речевого развития детей в норме, построена по принципу дидактики: от простого к сложному.

#### **Планируемые результаты для обучающихся 5–6 лет (на основе целевых ориентиров ФГОС ДО)**

##### **Личностные результаты:**

- владеют различными формами познавательной деятельности: логического и ассоциативного мышления, воображения, памяти;
- сотрудничают, коммуникабельны, любознательны;

- умеют использовать упражнения для укрепления здоровья (зрительная гимнастика, смена статичных и динамичных поз, динамические разминки (физминутки), голосовые и дыхательные упражнения);

**Метапредметные результаты:**

-правильно согласовывают слова в предложении, используют в речи прилагательные, глаголы;  
-последовательно пересказывают литературные произведения с помощью педагога; составляют рассказы из опыта, придумывают предшествующие и последующие события с помощью взрослых;  
-выполняют творческие задания, формулировка заданий вызывает интерес у детей;  
- владеют различными формами познавательной деятельности: логического и ассоциативного мышления, воображения, памяти;

**Предметные результаты:**

- расширен словарь;  
- различают гласные и согласные звуки, называют слова на заданный звук, находят место определенного звука в слове;  
- читают по слогам; совершенствуют навык чтения.

**Планируемые результаты для обучающихся 6–7 лет**  
(на основе целевых ориентиров ФГОС ДО)

**Личностные результаты:**

-владеют различными формами познавательной деятельности: логического и ассоциативного мышления, воображения, памяти;  
-сформирован интерес к чтению;  
-аккуратны в работе на занятиях, коммуникабельны, любознательны;  
-развита мотивация к обучению, к сохранению своего здоровья;

**Метапредметные результаты:**

-достаточно развит фонематический слух и фонематическое восприятие;  
-правильно согласовывают слова в предложении, используют в речи разные типы предложений;  
-усвоена сочетаемость слов с другими словами;  
-связно, последовательно пересказывают литературные произведения без помощи педагога;  
-составляют повествовательные рассказы, придумывают предшествующие и последующие события;  
-выполняют творческие задания, сотрудничают и соревнуются;

**Предметные результаты:**

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;  
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;  
- делить слова на слоги;  
- дифференцировать твёрдые и мягкие согласные, называть их изолированно;  
- определять и называть первый звук в слове;  
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;  
-рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;  
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;  
- составлять 2-3 предложения по картине;  
- отвечать на вопросы рассказа с помощью простых предложений;  
-заучивать небольшие стихотворения;  
- различать гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;  
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;  
- уметь понимать и выполнять учебную задачу, а также проявлять такие качества как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.

## Учебно-тематический план программы «Обучение грамоте»

№	Тема	Кол-во часов
1	Качество и свойство предметов	2
2	Подбор слов к прилагательным	2
3	Антонимы - прилагательные	2
4	Словообразование	2
5	Гласный звук и буква А. Определение места звука в слове. Найди рифму.	2
6	Гласный звук и буква У. Определение места звука в слове. Что не в рифму.	2
7	Гласный звук и буква О. Определение места звука в слове. Назови ласково.	2
8	Гласный звук и буква И. Определение места звука в слове.	2
9.	Гласные звук и буква Э. Определение места звука в слове.	2
10.	Гласная буква Ю. Определение места звука в слове.	2
11.	Гласная буква Е, Ё. Определение места звука в слове.	2
12.	Подбор однокоренных слов.	2
13.	Антонимы – глаголы.	2
14.	Что сначала, что потом?	2
15.	Согласные звук и буква м. Звуковой анализ слов.	2
16.	Составление рассказа по картинке.	2
17.	Согласные звуки: н. Звуковой анализ слов.	2
18.	Согласные звуки: к – г. Звуковой анализ слов.	2
19.	Согласные звуки: д – т. Звуковой анализ слов.	2
20.	Придумай загадку.	2
21.	Согласные звуки: б – п. Звуковой анализ слов.	2
22.	Согласные звуки: с - з. Звуковой анализ слов.	2
23.	Согласные звуки: с - ц. Звуковой анализ слов.	2
24.	Согласные звуки: ж - ш. Звуковой анализ слов.	2

25.	Согласные звуки: с - ш. Звуковой анализ слов.	2
26.	Согласные звуки: з - ж. Звуковой анализ слов.	2
27.	Согласные звуки: ч – щ. Звуковой анализ слов.	2
28.	Согласные звуки: л - р. Звуковой анализ слов.	2
29.	Твердые и мягкие согласные	2
30.	Ъ и Ъ знаки	2
31.	Согласный звук: ф. Звуковой анализ слов.	2
32.	Согласный звук: х. Звуковой анализ слов.	2
33.	Найди рифму. Что не в рифму?	2
34.	Путешествие по сказкам.	2
35.	С какого звука начинается слово? Где находится звук?	2
36.	Серпантин слов.	2
	<b>Итого:</b>	<b>72</b>

## Содержание программы «Обучение грамоте»

### Тема 1 «Качество и свойство предметов»

Подбор слов к предмету. Обобщающие слова (музыкальные инструменты, транспорт и т.д.)

### Тема 2 «Подбор слов к прилагательным»

Подбор предмета к прилагательному. Расширение словесного запаса детей, развитие речи и воображения.

### Тема 3 «Антонимы - прилагательные»

Знакомство с антонимами прилагательными. Игра в слова-противоположности, игра «скажи наоборот».

### Тема 4 «Словообразование»

Формировать умение образовывать слова по предмету (как будто он маленький, большой, очень большой).

### Тема 5 «Гласный звук и буква А. Определение места звука в слове»

Знакомство со звуком и буквой А. Определение места звука в слове. Договори словечко. Придумывание слов со звуком А. Графическое печатание буквы А.

### Тема 6 «Гласный звук и буква У. Определение места звука в слове. Что не в рифму»

Знакомство со звуком и буквой У. Определение места звука в слове. Что не в рифму. Графическое печатание буквы У. Отгадывание слов на букву У.

### Тема 7 «Гласный звук и буква О. Определение места звука в слове. Назови ласково»

Знакомство со звуком и буквой О. Определение места звука в слове. Назови ласково. Графическое печатание буквы О. Отгадывание слов на букву О.

### Тема 8 «Гласный звук и буква И. Определение места звука в слове»

Знакомство со звуком и буквой И. Определение места звука в слове. Назови ласково. Графическое печатание буквы И. Придумывание загадок на букву И.

**Тема 9** «Гласные звук и буква Э. Определение места звука в слове»

Знакомство с буквой Э, и ее звуком. Определение места звука в слове. Назови ласково. Графическое печатание буквы Э. Отгадывание слов на букву Э.

**Тема 10** «Гласная буква Ю. Определение места звука в слове»

Знакомство с буквой Ю, и ее звуком. Определение места звука в слове. Назови ласково. Графическое печатание буквы Ю. Придумывание слов на букву Ю.

**Тема 11** «Гласная буква Е, Ё. Определение места звука в слове»

Знакомство с буквами Е (Ё), и ее звуком. Определение места звука в слове. Назови ласково. Графическое печатание букв Е, Ё. Отгадывание слов на буквы Е, Ё.

**Тема 12** «Подбор однокоренных слов»

Знакомство с однокоренными словами. Формирование умения детей подбирать однокоренные слова.

**Тема 13** «Антонимы – глаголы»

Знакомство с антонимами глаголами. Игра в слова-противоположности, игра «Сделай наоборот».

**Тема 14** «Что сначала, что потом?»

Формирование у детей умения устанавливать закономерности и события по картинке, нумеровать их в правильном порядке, составлять рассказы по картинкам.

**Тема 15** «Согласные звук и буква м. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквой. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этим звуком. Звуковой анализ слов. Графическое печатание буквы.

**Тема 16** «Составление рассказа по картинке»

Формирование связной речи, умение составлять рассказ по заданной картине.

**Тема 17** «Согласные звуки: н. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквой. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этим звуком. Звуковой анализ слов. Графическое печатание букв.

**Тема 18** «Согласные звуки: к – г. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Определение звонкого и парного глухого звука. Графическое печатание букв.

**Тема 19** «Согласные звуки: д – т. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Определение звонкого и парного глухого звука.

Графическое печатание букв.

**Тема 20** «Придумай загадку»

Придумывание загадок на указанную тему, развитие воображение детей, умение выражать свои мысли словами.

**Тема 21** «Согласные звуки: б – п. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Определение звонкого и парного глухого звука. Графическое печатание букв.

**Тема 22** «Согласные звуки: с - з. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Определение звонкого и парного глухого звука.

Графическое печатание букв.

**Тема 23** «Согласные звуки: с - ц. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Определение звонкого и парного глухого звука. Графическое печатание букв.

**Тема 24** «Согласные звуки: ж - ш. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Графическое печатание букв

**Тема 25** «Согласные звуки: с - ш. Звуковой анализ слов.»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Графическое печатание букв.

**Тема 26** «Согласные звуки: з - ж. Звуковой анализ слов.»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Графическое печатание букв.

**Тема 27** «Согласные звуки: ч – щ. Звуковой анализ слов.»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Доскажи словечко. Графическое печатание букв.

**Тема 28** «Согласные звуки: л - р. Звуковой анализ слов.»

Знакомство с буквами. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение наличия и места звука в слове, придумывание слов с этими звуками. Звуковой анализ слов. Графическое печатание букв.

**Тема 29** «Твердые и мягкие согласные»

Закрепление сопоставления твердых и мягких согласных. Звуковой анализ слов.

**Тема 30** «Ъ и Ъ знаки»

Знакомство с буквами Ъ и Ъ. Обозначение твердости (мягкости). Графическое печатание букв.

**Тема 31** «Согласный звук: ф. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквой. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этим звуком. Звуковой анализ слов. Графическое печатание буквы.

**Тема 32** «Согласный звук: х. Звуковой анализ слов»

Знакомство с буквой. Звуковая культура речи: проговаривание чистоговорок, определение места звука в слове, придумывание слов с этим звуком. Звуковой анализ слов. Графическое печатание буквы.

**Тема 33** «Найди рифму. Что не в рифму?»

Подбор слов в рифму. Формировать умение отличать что не в рифму.

**Тема 34** «Путешествие по сказкам»

Умение соотнести героев к определенной сказке, выполнять роли в сказке, соблюдать последовательность действия.

**Тема 35** «С какого звука начинается слово? Где находится звук?»

Закрепление умения выделять звук в слове, находить его место и т.д.

**Тема 36** «Серпантин слов»

Подбор слов к предмету по определенному заданию, правилу.

## Контрольно-оценочные средства

**Виды контроля:**

**Предварительный** - направлен на выявление знаний, умений и навыков обучающихся по разделам, которые будут изучаться в начале года.

**Текущий** - в ходе каждого занятия.

**Промежуточный** - он проводится после изучения темы для определения степени усвоения обучающимися учебного материала.



**Итоговый** - проводится в конце учебного года.

Виды контроля	Цель	Формы контроля
Предварительный (сентябрь)	Определение уровня развития детей, их творческих способностей	Беседа, опрос, диагностические задания
Текущий (в конце каждого занятия в течение всего учебного года)	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение готовности детей к восприятию нового материала. Выявление детей, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения	Открытое занятие, самостоятельная работа, диагностические задания
Промежуточный контроль (декабрь)	Определение степени усвоения обучающимися учебного материала. Определение результатов обучения.	Открытое занятие, самостоятельная работа, диагностические задания
Итоговый контроль (в конце учебного года)	Определение изменения уровня развития детей, их творческих способностей. Ориентирование обучающихся на дальнейшее (в том числе самостоятельное) обучение.	Беседы в форме «вопрос – ответ» с ориентацией на сравнение, сопоставление, выявление общего и особенного. Беседы с элементами викторины или конкурса, позволяющие повысить интерес обучающихся к обучению. Творческая работа. Презентация творческих работ. Открытое занятие.

**Оценочный материал:** дидактические и творческие игры, беседы, заучивание стихотворений, чистоговорок, скороговорок, обсуждение произведений, мультфильмов и телепередач, отгадывание загадок, викторины, устный опрос, наблюдения, решение проблемных ситуаций (задач), тесты, речевые игры («Подскажи словечко», «Составь слово», «Угадай слово», «Составь загадку», «Продолжи сказку», «Продолжи рассказ», «Повтори быстро и правильно», «Расскажи об игрушке (цвет, форма, размер)», «Назови звук», «Подбери слова на заданный звук», «Угадай слово» и др.), сюжетно-ролевые игры, составление рассказа (по готовому образцу, по восприятию, по памяти, по воображению), словесные игры, сюжетно-ролевые игры, карточки с играми и упражнениями.

### **Условия реализации программы**

Основной **формой организации учебного процесса** является занятие. В основу подготовки детей к обучению положена познавательно-исследовательская деятельность. Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. В основу положен принцип игровой деятельности, обучение носит практический характер.

**Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение программы.**

1. Бывшева А. Антонимы-глаголы - М.: Мозаика-синтез, 2010
2. Бывшева А. Антонимы-прилагательные - М.: Мозаика-синтез, 2010
3. Бывшева А. Словообразование - М.: Мозаика-синтез, 2010
4. Вакуленко Ю.А., Попова Г.П. «Азбука-читалочка», - Волгоград: Учитель, 2008. – 158с.
5. Денисова Д., Дорожин Ю. – М.: Развитие речи, старшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 16с.
6. Денисова Д., Дорожин Ю. – М.: Уроки грамоты, старшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 16с.
7. Денисова Д., Дорожин Ю. – М.: Прописи для дошкольников, старшая группа М.: Мозаика-Синтез, 2012 – 16с.
8. Лободина Н.В. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» старшая группа - Волгоград: Учитель, 2012 – 399с.

#### **Дидактическое обеспечение программы:**

- таблицы, картинки, схемы слов (зеленые полосы), слогов (квадратики), звуков (красные, синие, зеленые кружки) для каждого, плакаты, дидактические карточки, памятки, раздаточный материал (карточки-лото по темам), рабочие тетради, тесты, практические задания, упражнения и др.;
- действующие модели механизмов; макеты растений и их плодов;
- картины, иллюстрации, фотоматериалы и др.;
- аудиозаписи;
- видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.;
- журналы, книги;
- тематические подборки материалов, текстов песен, стихов, сценариев, игр.

#### **Материально-технические условия реализации программы**

Учебный кабинет с рабочими местами для обучающихся, компьютер.

## **Список литературы**

### **Нормативные документы**

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный закон от 24.09.2022 года № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
3. Концепция развития дополнительного образования детей (Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р)
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»,
6. Письмо Министерства образования Омской области от 12.02.2019 «Методические рекомендации по разработке и проведению экспертизы дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы»
7. Положение о порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных программ учреждения МБОУ ДО «ЦРТДиЮ «Ровесник»

### **Литература для педагога**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утверждённая приказом Министерства просвещения российской Федерации от 25.11.2022 года № 1028.

- 2.Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 3.Гербова В.В. Ильчук Н.П. Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия, 5-7 лет. – М.; Мозаика-Синтез, 2005.
- 4.Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. – М.; Мозаика-Синтез, 200.
- 5.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. – М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- 6.Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю., Трудовое воспитание в детском саду. – М.; Мозаика- Синтез, 2005-2010.
- 7.Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. – М.; Мозаика-Синтез. 2005-2010.
- 8.Новикова И.М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. – М.; Мозаика-Синтез, 2010.
- 9.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- 10.Петрова В.И. Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.; Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- 11.Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с семьёй и родословной. – М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.

### **Литература для родителей**

1. Арнаушова А. Г. «Игры-занятия со звучащим словом». [Текст] – М. «Творческий центр Сфера», 2012.
2. Большая книга подготовки к школе для детей 5-6 лет. Обучение грамоте, счет, логика, речь, мелкая моторика руки [Текст] / С.Е. Гаврина и др. - М.: Академия развития, 2009.
3. Гербова В. В. «Книга для чтения в детском саду и дома: 5 – 7 лет». [Текст] - М.: Оникс, 2011.
4. Дети в школу собирайтесь. [Текст] / О.М. Дьяченко, Н.Ф. Астаськова, А.И. Булычева и др.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013.
5. Перова, О. Обучение грамоте. [Текст] / О. Перова. - М.: РОСМЭН-ПРЕСС, 2008.
6. Пожеленко Е. А «Волшебный мир звуков и слов». [Текст] - М., «Владос», 2009.
7. Прописи для дошкольников. [Текст] – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
8. Прохорова, Г. А. Готовимся к обучению грамоте. Звуки и буквы [Текст] / Г.А. Прохорова. - Л.: Просвещение, 2010.
9. Развитие речи у дошкольников. [Текст] – М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- 10.Сорокко О.С., Р.И.Никольская «Риторика для маленьких». Учебное пособие детей 5-7 лет - М.: Просвещение, 2016.
11. Ткаченко Т.А «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». [Текст] – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008г.
12. Толстой Л. Н. О методах обучения грамоте. [Текст] / Лев Николаевич Толстой. - Москва: Огни, 2011.
13. Уроки грамоты для дошкольников. [Текст] - М.: Мозаика-Синтез, 2009.
14. Фалькович Т.А., Барылкина Л.П. Развитие речи, подготовка к освоению письма. [Текст] М., 2011.
- 15.Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие детей 5-7 лет: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2016.